

I.P.I.A.S. GALILEO GALILEI - BOLZANO		ANNO SCOLASTICO 2020/2021 PROGRAMMA MODULARE PREVENTIVO DI ITALIANO CLASSE 2 SEZIONE OD Docente: prof.ssa <b>BARBARA ZANONI</b>						
MODULO	CONTENUTI	ABILITÀ/ COMPETENZE	METODOLOGIA	MEZZI	TEMPI	COLLEG INTERD	VERIFICHE/ VALUTAZIONE	
<b>0) MODULO: Educazione linguistica – Competenze grammaticali e scrittura</b>  <b>TRASVERSALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di ortografia, morfologia, sintassi</li> <li>Lessico: esercizi sulla lingua d'uso</li> <li>Esercitazioni per le prove Invalsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper ascoltare, comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni</li> <li>Scrivere correttamente</li> <li>Esprimere concetti in maniera chiara</li> <li>Usare un lessico appropriato</li> <li>Comprendere il significato di una parola grazie al contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esercitazioni scritte in classe ed a casa</li> <li>Correzione individuale e collettiva degli elaborati svolti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Libro di testo</li> <li>Fotocopie</li> <li>Eventuale visione di film/filmati</li> </ul>	<b>TRASVERSALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>storia</li> <li>tedesco</li> <li>inglese</li> </ul>	<b>VERIFICHE:</b> competenze operatorie, capacità di lettura ed esposizione, comunicazione, problematizzazione, commento <b>Modalità:</b> Temi dell'esame di stato o similari Interrogazioni orali Test con domande aperte brevi o brevi trattazioni  <b>VALUTAZIONE:</b> utilizzo di apposite griglie	
<b>1) MODULO: Educazione linguistica – Il testo scritto</b>	<b>Tipologie testuali</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>testo argomentativo; testo descrittivo; testo espositivo; testo regolativo; testo narrativo</li> </ul> <b>I testi a scuola</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riassunto</li> <li>Analisi</li> <li>Tema di attualità; espositivo-argomentativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere testi non letterari e letterari</li> <li>Analizzare testi narrativi con gli strumenti della narratologia</li> <li>Confrontare testi narrativi diversi, cogliendone le caratteristiche peculiari</li> <li>Saper individuare analogie e differenze in testi posti a confronto</li> <li>Esporre le proprie opinioni in modo corretto ed efficace</li> <li>Analizzare un testo cinematografico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture di testi scelti dalle opere</li> <li>Analisi ed interpretazione del testo</li> <li>Confronto tra testi ed autori, stili, temi e individuazione del linguaggio poetico</li> <li>Esercizi sui testi</li> <li>Letture ed analisi di un romanzo completo</li> </ul>	<b>SET DIC</b>				<b>GEN MAG</b>
<b>2) PIA: Educazione letteraria – Il mito</b> <small>(conclusione percorso 2019/20)</small>	<b>Il mito:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>la catastrofe,</li> <li>la discesa nell'oltretomba</li> </ul>							
<b>3) MODULO: educazione letteraria – I generi della letteratura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I generi della letteratura</li> <li>La narrativa fantastica</li> <li>Il fantasy</li> <li>La fantascienza</li> <li>La narrativa horror</li> <li>Il giallo e il noir</li> <li>Il testo poetico: principali figure retoriche, cenni di metrica</li> </ul>							