PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA - INGLESE CLASSE SECONDA A

1. Finalità specifiche della disciplina

- acquisire una competenza comunicativa minima che consenta di usare la lingua in modo adeguato al contesto;
- essere in grado di riflettere sulla propria lingua e cultura attraverso l'analisi comparativa con altre lingue e culture;
- sviluppare le modalità generali del pensiero attraverso la riflessione sulla lingua
- acquisire una formazione umana, sociale e culturale che permetta di comprendere ed accettare "il diverso";
- cogliere gli aspetti relativi alla cultura implicita ed esplicita nella lingua, in ambito personale e relativo alla vita quotidiana.

2. Conoscenze e competenze da raggiungere

Unità	Contenuti	Tempi
Unità 1: The true you	 Present simple/continuous present perfect simple/continuous 	trimestre
Unità 2: You'll never believe this	 word formation writing: opinion essay Past simple/continuous Past perfect comparatives, superlatives 	trimestre
Unità 3: The world around us	 word formation writing: story future forms so, such, too, enough phrasal verbs 	trimestre
Unità 4: Make it happen	writing: articlemodal verbsword formation	trimestre
Unità 5: Lessons for life	writing: essayrelative clausesphrasal verbs	pentamestre
Unità 6: Superpowers	 writing: semi-formal letter infinitives and -ing forms quantifiers and pronouns 	pentamestre
Unità 7: Home and away	writing: reviewconditionals (zero, first, second, third)writing: informal email	pentamestre
Unità 8: What's in a number?	 the passive writing: essay	pentamestre
Unità 9: Express yourself	reported speechwriting:review	pentamestre

Unità 10: Learning from the past	revision	pentamestre

Competenze disciplinari

- acquisizione di una competenza linguistico-comunicativa corrispondente al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento, avviamento al livello B2
- <u>comprensione orale</u> comprendere in modo globale messaggi orali su esperienze ed opinioni personali o d'altri con lessico pertinente alle aree tematiche affrontate; usare il contesto o gli altri elementi della situazione per anticipare il significato di elementi non noti
- <u>produzione orale</u> -riprodurre pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche affrontate -fare domande, rispondere, dare informazioni in una comunicazione orale su esperienze e opinioni personali o d'altri; -produrre brevi testi orali di varia tipologia e genere su argomenti ed attività consueti o già noti con lessico adeguato;
- <u>comprensione scritta</u> applicare formule di grammatica della frase e del testo necessarie per il livello B1; leggere e comprendere in modo globale varie tipologie di testi scritti di media lunghezza e trovare in essi informazioni specifiche e prevedibili;
- <u>produzione scritta</u> produrre brevi testi scritti, di varia tipologia e genere, su esperienze ed opinioni personali o d'altri; inferire il significato di nuovi vocaboli, basandosi sul contesto essere in grado di applicare una ortografia sufficientemente corretta

Inoltre verranno trattati alcuni temi generali e temi della civiltà anglosassone.

3. I criteri di sufficienza

Obiettivi minimi

- Conoscenze: conoscere gli argomenti svolti in modo essenziale.
- Competenze: comprendere globalmente un discorso scritto e orale. Interagire in una conversazione utilizzando un linguaggio essenziale, adeguato al proprio livello, con una pronuncia e intonazione accettabili. Produrre e riassumere testi su argomenti noti. Esporre gli argomenti con sufficiente chiarezza e scorrevolezza.
- Capacità: saper parlare, scrivere, comprendere e leggere in lingua straniera utilizzando il lessico e le strutture grammaticali basilari.

4. Obiettivi didattici, comportamentali e cognitivi trasversali

Competenze chiave di cittadinanza:

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Collaborare e partecipare
- Acquisire ed interpretare informazioni
- Comunicare
- Agire in modo autonomo e responsabile

Competenze di base:

- Comunicare in L1,L2,L3
- Sviluppare competenze digitali
- Interpretare dati, elaborare grafici

Competenze disciplinari:

- Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi

5. Progetti

Per i progetti specifici interdisciplinari ed eventuali compresenze si rimanda alla programmazione dei vari Consigli di Classe.

6. Strumenti, attività e metodi

Per il raggiungimento degli obiettivi stabiliti si farà ricorso ad attività di tipo prevalentemente comunicativo in cui le abilità linguistiche di base saranno usate in varie situazioni. Il processo di insegnamento-apprendimento sarà improntato sul concetto che la lingua viene acquisita in modo operativo mediante lo svolgimento di attività o compiti specifici. Il ruolo dell'insegnante sarà quello di guidare, organizzare, suggerire, partecipare, lavorare fianco a fianco con l'alunno/a affinché sia quest'ultimo/a a formulare ipotesi, fornire suggerimenti, confronti, deduzioni. In particolare l'insegnante cercherà di coinvolgere l'alunna/o mettendo a punto strategie di insegnamento idonee ed efficaci e facendo uso degli strumenti che la scuola mette a disposizione (registratori e lettori CD, laboratori informatici, proiezioni video, LIM ...). L'attività didattica verrà quindi centrata sull'alunna/o, cui sarà data la più ampia opportunità di usare la lingua in coppia o in gruppo mediante giochi linguistici, esercizi, attività di simulazione, di role-play, privilegiando l'efficacia della comunicazione, curando la pronuncia e l'intonazione, e di norma tollerando l'errore che non compromette il messaggio, al fine di incoraggiare l'alunna/o nella sua produzione.

Pur privilegiando le abilità orali, dovuto spazio sarà dato alla lingua scritta, intesa non solo come rinforzo del lavoro orale ma come abilità autonoma.

Per quel che concerne la lettura si presenteranno materiali calibrati sulle conoscenze generali degli alunni, testi autentici presi principalmente da riviste in lingua.

Nel momento della riflessione sulla lingua, da realizzarsi su base comparativa, si terrà sempre presente la necessità che lo studio della grammatica non costituisca un processo isolato, ma sia parte integrante di un discorso più articolato sulla comunicazione.

Dopo la somministrazione delle prove comuni d'ingresso si valuterà la necessità di una programmazione per fasce di livello.

5. Tipologie e modalità di verifica

Per i criteri di valutazione si fa riferimento alla delibera approvata dal Collegio docenti.

Verifiche: 2 prove scritte e 2 interrogazioni nel trimestre; 3 prove scritte e 3 interrogazioni nel pentamestre. Le verifiche saranno di tipo oggettivo ma anche globale. In quelle di tipo oggettivo rientreranno test di grammatica, esercizi sul lessico e sul verbo, comprensione di testi scritti. Quelle globali andranno a verificare anche la competenza comunicativa (stesura di brevi lettere, relazioni o descrizioni riguardanti contenuti proposti nel corso delle lezioni). Le verifiche orali si effettueranno tramite role-play, interventi dal posto, risposte a domande, letture, descrizione e confronto di immagini.

La valutazione terrà conto della conoscenza delle strutture grammaticali proposte; della capacità di riconoscere ed utilizzare le situazioni comunicative affrontate; della conoscenza e dell'uso del lessico appreso; della partecipazione e dell'impegno; della capacità di lavorare autonomamente e in team; della capacità di riferire contenuti; dello svolgimento puntuale dei compiti; dei progressi avvenuti nel corso dell'anno scolastico.

La Docente di Lingua Inglese