

# PIANO PREVENTIVO ANNUALE

PER L'ANNO SCOLASTICO 2020/2021

| DEL PROF.             | DOCENTE DI        | NELLA CLASSE | INDIRIZZO   | ORE SETTIM. |
|-----------------------|-------------------|--------------|-------------|-------------|
| MAISANO<br>NUNZIATINA | ITALIANO – STORIA | V E          | INFORMATICA | 3 + 2       |

## FINALITA', OBIETTIVI FORMATIVI E DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

Al termine del triennio l'alunno dovrà conoscere i contenuti prescrittivi previsti dal programma e possedere le seguenti competenze:

#### Italiano:

- Saper inquadrare un periodo storico e culturale, mettendone in luce i tratti fondamentali
- Individuare i tratti essenziali delle linee di sviluppo della produzione letteraria
- Saper argomentare attraverso il ricorso ai testi la diversità dei punti di vista all'interno del medesimo contesto
- Saper ricostruire la fisionomia di un autore in relazione al tema trattato
- Saper cogliere elementi di conservazione e innovazione nella produzione di autori diversi
- Saper analizzare un testo letterario secondo criteri stilistico-formali e tematici
- Saper comprendere e interpretare un testo in rapporto agli specifici contesti storico-culturali
- Saper analizzare un tema in modo diacronico operando collegamenti con il presente
- Istituire connessioni tra letteratura e arti figurative

#### Educazione linguistica

- Correttezza formale
- Padronanza lessicale
- Pertinenza dei contenuti e delle strutture delle diverse tipologie testuali (A, B, C)
- Coerenza logica
- Apporti personali (originalità e capacità critica)

#### Storia e Ed. Civica:

- Saper collocare nello spazio e nel tempo eventi storico-politici e aspetti culturali caratterizzanti un'epoca
- Padroneggiare la terminologia specifica
  - ° Saper individuare i nodi problematici riferiti ad un evento storico studiato
  - ° Saper collegare i contenuti attraverso forme di organizzazione o di ragionamento
  - ° Saper analizzare dati (tabelle, grafici, carte) per ricavarne informazioni
  - ° Sviluppare la capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale con spirito critico

## SCHEDA RIASSUNTIVA DI PROGRAMMAZIONE PREVENTIVA

| DELLA<br>PROF.SSA  | DOCENTE DI   |  | NELLA CLASSE  | INDIRIZZO             |                                   | ORE<br>SETTIM.                       |
|--|--|--|---|-----------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| MAISANO NUNZIATINA   | Italiano   |  | V E   | INFORMATICA           |                                   | 3                                    |
| BLOCCHI TEMATICI O<br>UNITA' DIDATTICHE                              | CONTENUTI  | OBIETTIVI SPECIFICI<br>RELATIVI  | SCELTE<br>MOTODOLOGICHE   | TEMPI                 | COLLEGAMENTI<br>INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA DI<br>VERIFICA             |
| <b>La seconda metà<br/>dell'Ottocento</b>                            | Il Positivismo<br>Il Decadentismo<br>Il Naturalismo<br>Il Verismo<br>Verga e il «Ciclo dei Vinti»<br>I Malavoglia<br>Il Simbolismo   | Conoscere e comprendere i<br>caratteri dei periodi affrontati;<br>individuare caratteristiche e<br>tendenze culturali  | Lezione frontale,<br>lettura ed analisi dei<br>testi, discussione<br>guidata, ricapitolazioni,<br>correzione delle prove<br>scritte | Settembre<br>-Ottobre | Storia                            | Colloquio orale,<br>verifica scritta |
| <b>La poesia italiana del<br/>fine Ottocento-<br/>primoNovecento</b> | Charles Baudelaire<br>D'Annunzio: estetismo e superomismo<br>Pascoli e la poetica del «fanciullino»<br>Le Avanguardie<br>Il Futurismo  | Individuare le caratteristiche dei<br>generi affrontati<br><br>Riconoscere i nuclei tematici, la<br>struttura portante, gli aspetti<br>stilistici delle opere prese in esame |   | Ottobre-<br>Gennaio   |                                   |                                      |
| <b>La narrativa italiana<br/>del primo Novecento</b>                 | Pirandello e la poetica dell'umorismo<br>Svevo, la «Coscienza» e la psicanalisi<br>La dissoluzione del personaggio<br>Il tema dell'inetitudine   | Individuare nei testi le poetiche<br>degli autori presi in considerazione<br>e la loro evoluzione  |   | Gennaio-<br>Marzo     |                                   |                                      |
| <b>La poesia italiana tra le<br/>due guerre</b>                      | Ungaretti e l'esperienza della guerra.<br>La poetica «della parola»<br>Montale e il «male di vivere»<br>La poetica degli oggetti   | Riconoscere persistenze e<br>variazioni tematiche e formali  |   | Aprile-<br>Maggio     |                                   |                                      |
| <b>Educazione<br/>linguistica</b>                                    | Tipologia A: Analisi e interpretazione<br>del testo letterario<br>Tipologia B: Analisi e produzione di un<br>testo argomentativo<br>Tipologia C: Riflessione critica di<br>carattere espositivo-argomentativo su<br>tematiche di attualità | Acquisire e rafforzare tecniche di<br>scrittura diverse  |   | Tutto<br>l'anno       |                                   |                                      |
| <b>Lettura integrale di due<br/>romanzi</b>                          | Il fu Mattia Pascal, di Luigi Pirandello<br>La fattoria degli animali, di George Orwell<br>La variante di Luneburg, di Paolo<br>Maurenzig  | Individuare nuclei tematici,<br>soluzioni espressive   | Lettura autonoma del<br>testo   | Tutto<br>l'anno       |                                   |                                      |

| DELLA<br>PROF.SSA                          |  | DOCENTE DI   |  | NELLA CLASSE               | INDIRIZZO                         |                                     | ORE<br>SETTIM. |
|--|--|--|--|----------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|----------------|
| NUNZIATINA MAISANO                         |  | Storia   |  | V E                        | INFORMATICA                       |                                     | 2              |
| BLOCCHI TEMATICI<br>O<br>UNITA' DIDATTICHE | CONTENUTI  | OBIETTIVI SPECIFICI<br>RELATIVI  | SCELTE<br>MOTODOLOGICHE  | TEMPI                      | COLLEGAMENTI<br>INTERDISCIPLINARI | TIPOLOGIA DI<br>VERIFICA            |                |
| <b>Imperialismo e società di massa</b>     | L'Italia liberale<br>La prima guerra mondiale<br>La conferenza di pace<br>La rivoluzione russa<br>La repubblica di Weimar<br>Crollo delle istituzioni liberali italiane<br>La crisi del 1929 e il <i>New Deal</i>                                | Rilevare la complessità degli interessi politico-economici alla radice della I guerra mondiale<br><br>Comprendere le relazioni tra fenomeni economici, sociali, politici |  | Settembre<br>-<br>Dicembre |                                   | Colloquio orale                     |                |
| <b>L'età dei totalitarismi</b>             | La marcia su Roma<br>L'organizzazione dello stato fascista<br>La propaganda<br>Lo stalinismo in Russia<br>L'ascesa del nazismo in Germania<br>L'«Asse Roma-Berlino»<br>La guerra civile in Spagna<br>La seconda guerra mondiale<br>La Resistenza | Individuare gli elementi costitutivi e le caratteristiche comuni di fascismo, nazismo e stalinismo<br><br>Analizzare gli effetti della dittatura sulla società           | Lezione frontale, lettura del manuale, ricapitolazioni con domande mirate, costruzione di schemi | Dicembre<br>-<br>Gennaio   | Italiano, religione               | Colloquio orale<br>Verifica scritta |                |
| <b>Il mondo bipolare</b>                   | Il nuovo assetto internazionale<br>La Repubblica italiana<br>La «guerra fredda»<br>Il processo di decolonizzazione<br>La questione medio-orientale   | Analizzare il processo di ricostruzione<br><br>Individuare caratteri principali di diversi sistemi politici<br><br>Rilevare fondamenti e tappe della decolonizzazione    |  | Febbraio -<br>Aprile       |                                   | Colloquio orale                     |                |
| <b>Fine millennio</b>                      | Gli USA e lo scenario internazionale<br>La contestazione studentesca<br>La «strategia della tensione» in Italia<br>Lo sfaldamento del blocco orientale   | Conoscere tappe e differenti aspetti dello sviluppo economico occidentale<br>Individuare i problemi relativi al crollo del blocco orientale                              |  | Aprile -<br>Maggio         |                                   | Colloquio orale                     |                |